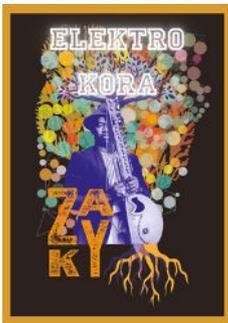


Musique Mandingue Fusion

**DOSSIER
DE
PRÉSENTATION**

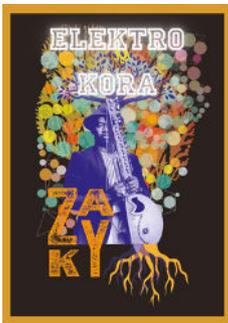




PRÉSENTATION

ELEKTRO KORA est la version trio-quatuor du groupe MANDE FOLI PROJET, création la plus récente du musicien Griot ZAKY DIARRA. Chanteur, auteur-compositeur et joueur de Kora-N'goni, il est originaire du Mali et du Burkina Faso (Afrique de l'Ouest) et habite en France depuis 20 ans. Son enfance unique passée à apprendre et jouer de la musique dans tous les pays de tradition mandingue, ainsi que ses années en Europe à côtoyer des musiciens de tous horizons, lui ont donné cet héritage musical et humain riche en fusion que l'on retrouve dans ses œuvres et projets. Ses textes poétiques chantés en Bambara, Dioula mais aussi dans divers dialectes d'Afrique de l'Ouest, portent et transmettent des messages de paix et d'humanisme, reflet de son long engagement pour le continent Africain et pour la bienveillance en générale. Et ce n'est qu'en écoutant comment Koras et N'goni répondent à ses textes que l'on peut rentrer dans son univers authentique et bouleversant.

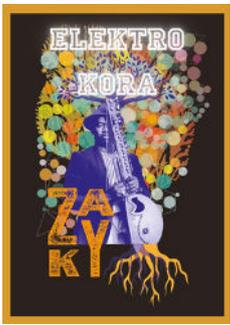




LE PROJET

ELEKTRO KORA réunit depuis 2022 plusieurs artistes musiciens expérimentés, autours des dernières compositions de ZAKY DIARRA, donnant vie à un cocktail de fusion afro-mandingue et de musique occidentale, dans un style métissé unique aux airs d'afro-beat, de blues du désert, de groove ou bien encore de funk...La présence d'un DJ emmène une touche de modernité et d'innovation à ce projet. Le mélange de finesse des notes et de rythmes dansants donne un charme envoutant au répertoire, entraînant le public dans cet atmosphère de voyage entre ici et ailleurs. Une aventure musicale et humaine pleine de message pour ne pas oublier que la musique est faite pour rapprocher les gens. ELEKTRO KORA est d'ailleurs plus qu'un projet, c'est avant tout une famille ensemble pour vivre la musique et la partager avec sincérité et respect, partout où la scène les entraîne.





LA DiSTRiBUTiON

Conception artistique: Zaky Diarra

- Zaky Diarra** : *Chant-Kora-Ngoni*
- Mickaël Mazaleyrat** : *Harmonica-Guimbarde-Percussion*
- Jonathan Mailhat** : *Saxophone Alto*
- Seb Marx** : *Dj-Guitare*





Biographies

➔ Zaky Diarra (*Chant, Kora, N'goni, Percussion, Balafon*)

Issu d'une famille nomade du Burkina Faso, Zaky apprend la musique dès l'enfance en suivant son père, le griot Sidiki Diarra, maître de tama (tambour de parole) et son oncle Bakari Kone au fil des grandes cérémonies dans les villages. Zaky chante en bambara et en français et fait résonner le n'goni (harpe luth), son instrument de prédilection, dans des compositions marquées de sa touche virtuose qu'il nomme «le bruit des arbres et des oiseaux». Les textes qu'il chante de sa voix envoûtante abordent l'amour universel, l'écologie, l'immigration ou l'indépendance économique de l'Afrique. On retrouve Zaky sur des projets tels que "Occidental Indigène" ou bien encore le "Kanazoe Orchestra".



➔ Mickaël Mazaleyrat (*Harmonica, Guimbarde, Percussion*)

Mickaël Mazaleyrat est un artiste multi-instrumentiste, compositeur, auteur et interprète. Harmoniciste hors normes, au jeu unique et sans limites, il s'éprend de cet instrument à 18 ans, après avoir exploré l'orgue en autodidacte. Depuis 2017, il est sponsorisé par Hohner. Il multiplie les formules autour de son style et sa musique voyageuse, ("Gargantuesque", "Droles d'oiseaux", "toi ma gueule", "Weeping Widows", "Céré Boogie Band"), et enregistre de nombreux albums : en groupe, et, depuis 2018, dans un spectacle en solo.




HOHNER
ENJOY MUSIC



➔ Jonathan Mailhat *(Saxophone alto, Guitare)*

Musicien saxophoniste, guitariste, compositeur-arrangeur, aux influences des musiques du monde et artisan de la jam session. Il apprend la musique à la fois de manière autodidacte mais aussi par cursus plus académique (Music'Halle de Toulouse, cours particuliers). Aux travers de ses voyages et nombreuses expériences musicales, il a développé un jeu bien à lui et une énergie scénique sans faille ! Ses projets en Amérique du Sud (“Mélange de culture” en 2013, “Chaleco Swing” en 2014), ainsi que ses projets en France (Mandé Foli Projet, Physalis, Kitsch Machine etc..) lui permettent de s’exprimer sur son terrain de jeux préféré: la scène.



➔ Seb Marx *(DJ, Guitare)*

Multi instrumentiste et DJ autodidacte, Seb Marx commence sa carrière musicale avec le groupe punk garage “The Tripmakers”, participant à des tournées à travers la France et le Royaume-Uni. Dans les années 1990 il déménage à Londres, joue avec le groupe “Cannibals”, forme le trio grunge/dub/drum&bass “Flux” et ouvre en même temps son propre studio d'enregistrement, qu’il dirigera pendant 7 ans. Il commence à produire de la musique électronique (drum and bass et techno) et en 1999 joue son premier live-set techno. Seb devient une figure incontournable de la scène rave londonienne et britannique. Fondateur des labels Globewarmer, Gush Records et Gush Tech, il a également sorti des singles chez More Punk Than Funk, Open Source et KSS Records. et a créé un set audio-visuel qu’il a joué au Shambala, Secret Garden Party, Boom Town. Il tourne maintenant avec des formations electro-instrumentales: “Elektro Kora” et “Tanuki Juke Box”





REVUE DE PRESSE



La Dépêche du Midi Ariège du 17/12/2023



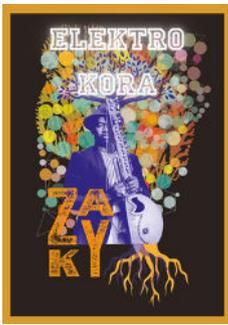
Ouest France du 31 août 2023

Zaky Diarra et ses musiciens. Pascaline Terelli

VOUS AVEZ PU LES VOIR

Pré lombard, Tarascon (09), **Festival Africa La Chapelle**, Chapelle Montligeon (61), **Médiathèque**, St Paul De Jarrat (09), **Natio Bar**, Revel (31), **Marché Noel**, Pamiers (09), **Marché Noel**, Saurat (09), **Noname Bar**, Foix (09) , **Festivité**, Daumazan (09), **Lycée Gabriel Fauré**, Foix (09), **Balade Spectacles**, Dun (09), **Estivaudreuille**, vaudreuille (31), **Fête a Pailhes**, Pailhes (09), **La Réclame**, Latrape (31)





CONTACT

“Un griot qui meurt, c’est une bibliothèque qui brûle”

Amadou Hampâté Bâ

Conception artistique

Zaky Diarra

06 27 39 81 09

zakygriot@gmail.com

Diffusion

Mailhat Jonathan

06 48 07 67 09

zoular@hotmail.fr

Réalisation du visuel

Kedz Anna

